

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Мурманский арктический государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ДВ.03.01 История литературной критики**

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**основной профессиональной образовательной программы  
по направлению подготовки**

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

(код и наименование направления подготовки)

**Направленность (профили) Русский язык. Литература**

(наименование направленности (профиля / профилей) / магистерской программы)

**высшее образование – бакалавриат**

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование – специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

**бакалавр**

квалификация

**очная**

форма обучения

**2022**

год набора

**Составитель:**

Бакула В.Б., д. филол. н., доцент,  
Зав. кафедрой филологии  
и медиакоммуникаций

Утверждено на заседании кафедры  
филологии и медиакоммуникаций  
Института лингвистики  
(протокол № 06 от 15.03.2022)

Зав. кафедрой

Бакула В. Б.

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Раскрыть своеобразие художественной критики, ее связь с наукой о литературе и с художественным творчеством.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются следующие компетенции:

УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ПК-1 - Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	<b>Знать:</b> специфику жанров литературной критики, основные понятия, на которых базируется художественная критика (анализ в единстве формы и содержания, историческая обусловленность жанровых форм, связь литературной и общественной жизни и т.д.); вклад в развитие литературной критики в России, который внесли представители разных поколений русских теоретиков художественной литературы.
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	
ПК-1 - Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	<b>Уметь:</b> объяснить отличие критических подходов классицистов, сентименталистов, романтиков, представителей реализма 19 века; показать закономерность выработки историзма в толковании явлений искусства; назвать достоинства и недостатки той или иной критической системы.
	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	
	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	
	ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	<b>Владеть:</b> владеть навыком концептуального подхода к литературным явлениям эпохи

### 3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «История литературной критики» относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профили) Русский язык. Литература.

### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, или 72 часов. (из расчета 1 ЗЕТ= 36 часов).

Курс	Семестр	Трудоемкость в ЗЕТ	Общая трудоемкость (час)	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивных формах	Кол-во часов на СРС		Кол-во часов на контроль	Форма контроля
				ЛК	ПР	ЛБ			Общее количество часов на СРС	из них – на курсовую работу		
5	9	2	72	10	26	-	36	6	36	-	-	зачет
<b>Итого:</b>		<b>2</b>	<b>72</b>	<b>10</b>	<b>26</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>36</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>зачет</b>

Интерактивная форма реализуется в виде круглых столов, беседы во время аудиторных занятий  
Интерактивная форма реализуется в виде беседы во время аудиторных занятий

### 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС	Кол-во часов на контроль
		ЛК	ПР	ЛБ				
1	Своеобразие литературной критики.	2	2	-	4	1	4	
2	Становление критических понятий в критике 10-20 гг. XIX века	1	4	-	5	1	5	

3	Философская критика.	2	4	-	6	1	6	
4	Критические системы, возникшие под влиянием творческого наследия В.Г. Белинского.	1	4	-	5	1	5	
5	Реальная критика	1	4	-	5	1	5	
6	Литературная критика XX века	2	4	-	6	-	6	
7	Литературная критика конца XX – начала XXI века	1	4	-	5	1	5	
	<b>Зачет</b>							-
	<b>ИТОГО:</b>	<b>10</b>	<b>26</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	<b>-</b>

### Содержание дисциплины (модуля)

*Своеобразие литературной критики.*

Предпосылки возникновения литературной критики в России. Классицистическая критика. Сентиментальная критика.

*Становление критических понятий в критике 10-20 гг. XIX века.*

Романтическая критика.

Критика Н.А. Полевого.

*Философская критика.*

Критика Н.И. Надеждина.

Критика В.Г. Белинского.

*Критические системы, возникшие под влиянием творческого наследия В.Г. Белинского.*

Эстетическая критика.

Органическая критика А. Григорьева.

*Реальная критика.*

Н.А. Добролюбов, Н.Г. Чернышевский, Д.И. Писарев как представители реальной критики.

*Литературная критика XX века.*

Новая литературная эпоха 20-30-х гг. Кризис литературной критики 40-50-х гг.

Литературная критика в обстановке «оттепели». Литературная критика 70-80-х гг.

*Литературная критика конца XX – начала XXI века.*

Литературно-критическая аналитика. Писательская литературная критика. Новые проблемы литературной критики.

### 6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

#### Основная литература:

1. Говорухина, Ю.А. Русская литературная критика на рубеже XX-XXI веков / Ю.А. Говорухина. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2012. - 359 с. - ISBN 978-5-7638-2567-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229374>

#### Дополнительная литература:

2. История русской литературы. Том восьмой. Литература шестидесятых годов / под ред. М.П. Алексеев, М.К. Добрынин, Н.И. Пруцков. - М. : Директ-Медиа, 2010. - Ч. первая. - 1754 с. - ISBN 9785998916779 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41341>
3. История русской литературы. Том седьмой. Литература 1840-х годов / под ред. Б.П. Городецкий. - М. : Директ-Медиа, 2010. - 1978 с. - ISBN 9785998916762 ; То же

[Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41340](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41340)

4.История русской литературы. Том третий. Литература XVIII века / под ред. Г.А. Гуковский, В.А. Десницкий. - М. : Директ-Медиа, 2010. - Ч. первая. - 1193 с. - ISBN 9785998916724 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL:[//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41336](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41336)

5.История русской литературы. Том четвертый. Литература XVIII века / под ред. Г.А. Гуковский, В.А. Десницкий. - М. : Директ-Медиа, 2010. - Ч. вторая. - 1547 с. - ISBN 9785998916731 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL:[//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41337](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41337)

6.Кременцов, Л.П. Русская литература в XX веке. Обретения и утраты : учебное пособие / Л.П. Кременцов. - 3-е изд., стер. - М. : Флинта, 2011. - 224 с. - ISBN 978-5-9765-0008-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:[//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103800](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103800)

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (учебная мебель, перечень технических средств обучения - ПК, оборудование для демонстрации презентаций, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации);

- помещения для самостоятельной работы (оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета);

### **7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:**

#### **Лицензионное программное обеспечение отечественного производства**

- Kaspersky Anti-Virus

#### **Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства**

- MS Office
- Windows 7 Professional
- Windows 10

#### **Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства**

- 7Zip

#### **Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства**

- Adobe Reader
- Mozilla FireFox
- LibreOffice.org

### **7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:**

ЭБС издательства «Лань» <https://e.lanbook.com/>;

ЭБС издательства «ЮРАЙТ» <https://biblio-online.ru/>;

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/>.

### **7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ .**

1. Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
2. Электронная база данных Scopus
3. Базы данных компании CLARIVATE ANALYTICS

### **7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс  
<http://www.consultant.ru/>
2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре».  
<http://www.informio.ru/>

#### **8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ**

Не предусмотрено.

#### **9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ**

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.